# Normas para a revista do IHGMT

A Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Mato Grosso poderá ser dividida nas seguintes seções: **Editorial, Dossiê, Artigos e Notícias**, podendo ainda, ocasionalmente, **resenhas, discurso, nominata institucional, relatórios e transcrição de documentos**. Os textos aceitos para a publicação deverão ser inéditos e versar sobre o contexto regional ou nacional. Os mesmos serão previamente aprovados pelos Conselhos Editorial e Consultivo da Revista. Em casos especiais, serão aceitos artigos para republicação, acompanhados de autorização dos autores e do diretor do periódico em que os mesmos foram originalmente publicados.

Para publicar na Revista, as colaborações devem seguir as seguintes especificações:

- Estudo de autoria de pesquisadores vinculados ao IHGMT, a instituições públicas ou privadas, ou de pesquisadores independentes. O *Dossiê* será sempre temático e os artigos nessa seção, deverão contemplar, obrigatoriamente, o tema privilegiado pela Instituição. Os Artigos devem versar sobre temas diversos e serão também objeto de análise e seleção pelo Conselho Editorial e Consultivo do periódico.

Todos os artigos, do Dossiê ou da seção Artigos, obrigatoriamente, após o título (em língua portuguesa e estrangeira, grafados em Time News Roman, fonte 12, CAIXA ALTA), serão seguidos da(s) autoria(s) (Autor(es) por nome(s) e sobrenome(s), identificados em rodapé, constando: vinculação institucional, maior título *e-mail*.

Abaixo do Título deverão, obrigatoriamente, constar:

RESUMO: (no mínimo 5 linhas)

**Palavras-chave**: (no mínimo 3, intercaladas por ponto final)

ABSTRACT / RESUMEN: (no mínimo 5 linhas)

**Keywords** ou **Resumen**: (no mínimo 3, intercaladas por ponto final)

Os **Resumos** e sua verão em língua estrangeira deverão ser grafados em **Time News fonte 11 e espaço simples**, justificado.



- Normas de apresentação do corpo dos textos:
- Digitados em Windows, fonte Times New Roman tamanho 12, espaço 1,5, com margens de 2,0 cm, formato de página A4, justificado;
- Dimensão mínima de 15 e máxima de 35 laudas para artigos, incluídas referências e notas, sendo que para as demais categorias a margem de páginas é livre, sendo dispensados o resumo, palavras-chave, abstract e keywords, porém a referência em rodapé do(s) autor(es) é indispensável.
- Expressões em língua estrangeira, títulos de obras e trechos de entrevistas devem ser digitados em itálico
- Deve ser evitado o uso do negrito para destaque, preferindo-se o itálico.

## - Citações no corpo do texto

- As citações no corpo do texto, até 4 linhas, devem estar grafadas em fonte 12, espaço 1,2, entre aspas e sem qualquer grifo, seguidas da referência abreviada (AUTOR, ANO E PÁGINA). Exemplo (SOUZA, 2008, p. 387), deixando a citação completa para as Referência final. Caso a citação tenha sido capturada de outra obra, referencia-se (SOUZA, 2008, apud AUTOR, ano e página)
- As Citações com mais de 4 linhas devem ser apresentadas em recuo de 2 cm da margem esquerda, grafadas em fonte normal, Times New Roman Tamanho 11, com espaçamento simples entre linhas e alinhamento justificado.
- Quando as citações de corpo de texto ou recuo forem de transcrição de entrevistas ou depoimentos devem ser escritas em *itálico*, Times New Roman Tamanho 11, com espaçamento simples entre linhas e alinhamento justificado.
- As ilustrações devem apresentar título centralizado (parte superior, fonte 12), sendo que na parte inferior da imagem (fonte 10), indicativa deve-se indicar a fonte de onde foi retirada, ou autor e ano da foto, se for o caso.





Na **citação documental**, referenciar entre parênteses: (TÍTULO DO DOCUMENTO, indicação do Arquivo/Acervo)

- As imagens devem ser gravadas nas extensões JPG, com resolução de 300 DPI enviadas em separado, indicando no texto a sua entrada.
- Notas de Rodapé
- As notas de rodapé deverão ser sempre de natureza explicativa, grafadas em Time News, tamanho 10, justificadas.
- Referências
- As Referências, colocadas sempre incluem tanto a bibliografia quanto a documentação e deverão vir no final do texto. A bibliografia deverá ser ordenada em ordem alfabética dos autores (SOBRENOME, nome e pré-nome, seguida do título (grafado em itálico) sendo que a documentação por entrada de acervos ou ordenada apenas cronologicamente. Formatadas à esquerda.
- Para notícia, discurso, resenha não será exigido número mínimo de páginas, deverá conter, na primeira página, as seguintes informações:
  - \* Título, nome do autor alinhado à direita;
- \* Em nota de rodapé ordinal deverá ser colocada: Instituição (Universidade, Departamento, Instituto etc.)
   Formação, local de atividade *e-mail*.
  Direitos Autorais
- Os direitos autorais dos artigos publicados pertencerão aos respectivos autores. Os artigos, resenhas e outros deverão ser oferecidos gratuitamente pelo autor ao IHGMT.

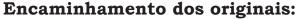
# Avaliação dos textos para publicação

Os textos entregues à publicação serão apreciados pelos membros do Conselho Editorial e Consultivo da Revista, ou por pareceristas *ad-hoc*, especialmente convidados para este fim. Após o processo seletivo, os autores serão informados sobre a situação de sua colaboração via *e-mail*.









O material para publicação deverá ser encaminhado via *e-mail* para o seguinte endereço: bethmsiqueira@gmail.com, em arquivo (em Word 97-3002 ou Word dox) anexado à mensagem de encaminhamento, contendo a identificação e endereço postal e eletrônico do remetente no corpo do *e-mail*.

#### Revisão dos textos

A **revisão** dos textos pelas normas da ABNT, ortográfica e gramatical, é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), podendo esse serviço ser contratado ao IHGMT, por preço simbólico com pagamento por página (R\$ 5,00).

### Publicação

A Revista do IHGMT poderá ser publicada em papel e/ou *on-line*. No primeiro caso, cada autor tem direito a 5 exemplares, o mesmo ocorrendo na verão *on-line*. A revista na íntegra será veiculada no site *www//casabarao.com.br*.

O periódico está **cadastrado no IBICT** – Instituto Brasileiro de Ciência e Tecnologia e possui ISSN: 1677-0897. Na avaliação pela CAPES, está qualificado em Qualis B3.

As dúvidas deverão ser encaminhadas para **bethmsiqueira@gmail.com** 



